Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Вверху, под куполом цирка, поблёскивали сталью гимнастические кольца_ и лестницы, турники_ и трапеции.
- 2) Арбузову в ней нравился и её весёлый характер_ и необыкновенная щедрость_ и утончённая деликатность.
- 3) Выглянуло солнце_ и вдруг вся широкая степь сбросила с себя утреннюю полутьму_ и засверкала росой.
- 4) Наука_ и искусство существуют для возвышения человека_ и обогащения его знаниями.
- 5) Ни красота_ ни истинное счастье_ ни героизм не нуждаются в высоких словах.